Муниципальный орган управления образованием
Администрации Половинского муниципального округа, Курганской области
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«ПОЛОВИНСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического
совета МБУДО «Половинский ДДТ»
от «28» июня 2022 г.
Протокол № 3

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
«Половинский ДДТ»
_____
Хвощева Л.В.
приказ от «28» июня 2022г. № 34

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

художественной направленности

«Ковровая вышивка»

Возраст учащихся: 7-15 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Гадиян Жанна Сирекановна
педагог дополнительного
образования

с. Половинное
2022 г.

Рецензент

_____

_____

Рецензент

_____

_____

Рецензент

_____

_____

Рассмотрено на педагогическом совете МБУДО «Половинский ДДТ»

Протокол № ___ от «____» _____ 20___ года

Председатель ПС _____

Рассмотрено на педагогическом совете МБУДО «Половинский ДДТ»

Протокол № ___ от «____» _____ 20___ года

Председатель ПС _____

Рассмотрено на педагогическом совете МБУДО «Половинский ДДТ»

Протокол № ___ от «____» _____ 20___ года

Председатель ПС _____

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Ф.И.О.	Гадиян Жанна Сирекановна	
Учреждение	МБУДО «Половинский ДДТ»	
Название программы	КОВРОВАЯ ВЫШИВКА	
Детское объединение	«КОВРОВАЯ ВЫШИВКА»	
Тип программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа	
Направленность	Художественная	
Образовательная область	Декоративно-прикладное	
Вид программы	Модифицированная	
Возраст учащихся	7-15 лет	
Срок обучения	1 год	
Объем часов по годам обучения	1 год-72 часа	
Уровень освоения программы	Стартовый	
Цель программы	Создание условий для обучения учащихся делать работы по ковровой вышивке, обучения навыкам художественных ремесел, развить способности к творческому самовыражению и самореализации через теоретическое и практическое знакомство с декоративно-прикладным творчеством.	
С какого года реализуется программа	С 2021 года	

1.Комплекс основных характеристик программы

1.1.Пояснительная записка
Направленность программы……
Актуальность программы ……
Отличительные особенности программы……...
Адресат программы……..
Срок реализации программы……
Объем программы……..
Формы обучения, особенности организации образовательного процесса……..
Уровни сложности содержания программы……
1.2.Цели и задачи программы, планируемые результаты ……..
1.3. Рабочая программа
Учебный план…….
Содержание программы…….
Тематическое планирование……..

2.Комплекс организационно-педагогических условий.
Календарный учебный график……...
Формы текущего контроля промежуточной аттестации…….
Материально-техническое обеспечение……..
Информационное обе(з)печение…….
Кадровое обе(з)печение…….
Методические материалы……...
Оценочные материалы……
Список литературы , приложения ……

1.Комплекс основных характеристик программы

1.1.Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в действующей редакции); Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642); Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р); Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», (Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. № 196); СанПиН 2.4.4.3172-14 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «от 04.07.2014 № 41); *Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Минтруда России от 05.05.2018 № 298н*); Концепции развития системы дополнительного образования детей и молодежи в Курганской области от 17.06. 2015 г.; методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Минобрнауки России (Департамент государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи №09-3242 от 18.11.2015 г.), методическими рекомендациями по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Курганской области (Т.П. Воробьева, ИРОСТ, 2018 г.); Уставом МБУДО «Половинский ДДТ»; Положением о дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программах МБУДО «Половинский ДДТ»

Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная и общеразвивающая программа «Веселая петелька» имеет **художественную** направленность и общекультурный уровень освоения.
Основная задача объединения заключается в формировании у детей практических трудовых навыков, творческой активности, в воспитании художественного вкуса. Занятия в объединении не только сочетают различные виды практической работы по изготовлению ковровых изделий , но и открывают детям прекрасный мир народного искусства, который несет в себе многовековые представления о красоте и гармонии.

Отличительные особенности данной краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы от уже существующих

программ заключаются в создании условий для овладения навыками ковроткачества не за станком, а на рамочной основе. Это дает учащимся 7 возможность выполнять работы не больших размеров и более детально изучать технологию ковроткачества.

Актуальность программы

В настоящее время актуальной стала проблема сохранения культурной и исторической самобытности, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа.

Декоративно-прикладное творчество органично вошло в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции в целостности. Оно содержит в себе огромный потенциал для освоения культурного наследия, так как донесло до сегодняшнего дня практически в неискажённом виде характер духовно-художественного постижения мира. Ковры, как произведения нестареющего и вечно молодого самобытного творчества, сохранили традиции и технологию выработки от далекого прошлого до наших дней. Они находят широкое применение для украшения не только интерьера, жилья и общественных помещений, но и хорошо гармонируют в самой одежде и с ней, придавая красивый вид.

Отличительные особенности.

Программа «Ковровая вышивка» состоит в концептуальном подходе к охвату и разработке тем занятий, а ее построение предполагает постепенное расширение и углубление знаний, совершенствование творческих умений и навыков учащихся от одной ступени к другой. Она также ориентирована на целостное освоение материала, т.е. ребенок эмоционально и чувственно обогащается, приобретает художественно-конструкторские навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в творчестве.

Адресат программы

дети в возрасте от 7 до 15 лет. На обучение по данной программе принимаются все желающие дети, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Уровень программы – стартовый. Предлагаемая

программа ориентирует детей на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу стартогого уровня «Ковроткачество» объединения «Ковровая вышивка»

Срок реализации программы. Объем программы.

Продолжительность освоения программы-1 год. Количество учебных часов для освоения программы «Ковровая вышивка»: 8 часов в месяц (в неделю 2 часа.)

Формы обучения, особенности организации образовательного процесса

Форма обучения-очная

Недельная нагрузка дана в соответствии с возрастными, интеллектуальными психофизическими возможностями учащихся с учётом рекомендаций САНПиН и Министерства просвещения РФ по охране здоровья и предупреждения учебной перегрузки учащихся.

1) Формы организации занятий:

- коллективные (фронтальные, со всем составом);

- групповые (работа в группах, парах);

- индивидуальные;

- индивидуальный маршрут (талантливые и дети с ОВЗ)

2) Формы организации образовательного процесса:

- занятие;

- КТД;

- участие в выставках, конкурсах разного уровня;

- защита проектов, исследовательские работы;

-сотворчество с родителями.

Уровни сложности содержания программы.

Уровень сложности содержания программы – ознакомительный.

1.2.Цели и задачи программы, планируемые результаты .

Цель программы:

Создание благоприятных условий для развития у детей первоначальных творческих умений на основе ковровой вышивки

Задачи программы:

- познакомить с основными простейшими принципами вышивки ;
- изучить виды пряжи и тканей;
- прививать умение и желание трудиться, доводить начатое дело до конца;
- воспитывать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе.
- развивать интерес к народному творчеству;
- развивать креативные способности детей;
- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.

Ожидаемые результаты:

учащиеся будут знать:

- технику ковровой вышивки;
- о нюансах во время вышивания;
- о зависимости видов пряжи и ткани;

учащиеся научатся:

- анализировать процесс работы над вышивкой, выделять его характерные особенности, основные части.;
- применять полученные знания при вышивке и сборке вышитых деталей;
-учащиеся приобретут навык/опыт: самостоятельного изготовления ковров мягких игрушек, чехлов, проявляя познавательную активность, воображение, фантазию и творческую инициативу.

1.5. Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы	Всего часов	Количество часов		Форма контроля
			Теория	Практика	
1.	Вводная беседа. Инструктаж по охране труда и технике безопасности на занятии	4	2	2	опрос
2.	История развития. Характеристика ручного ковроткачества	8	2	6	наблюдение
3.	Инструменты и приспособления для ковроткачества. Техника выбивки петель. Составление эскиза	16	4	12	опрос
4.	Природные сюжеты России. Орнамент. Особенности цветового решения	32	6	26	тестирование
5.	Оформление тематической выставки. Защита проектов	12	2	10	анализ
	Итого:	72	16	56	

Содержание учебного плана:

1. Вводная беседа. Инструктаж по охране труда и технике безопасности на занятии - 4 часа

Теория: Цель, задачи и план работы по данной программе. Перспективы и требования. Расписание занятий. Инструктаж по ТБ.-2 часа

Практика: Опрос. Разделение на группы для создания проектов. Игры на знакомство. -2 часа

2 . История развития. Характеристика ручного ковроткачества – 8часов

Теория: Рассказ об истории ковроткачества. Знакомство с образцами ковровых изделий.-2 часа

Практика: Определение тем итоговых проектов. Поиск информации по теме проекта. Просмотр видеоролика. Начало обучения выбиванию. Контроль над выполнением работ.-6 часов

3. Инструменты и приспособления для ковроткачества. Техника выбивки петель. Составление эскиза – 16 часов

Теория: Инструктаж по технике безопасности при работе с колющими и режущими предметами. Ознакомление учащихся с необходимыми приспособлениями для ковроткачества, материалами, инструментами. Опрос.-4 часа.

Практика: Изготовление деревянных рамок. Закрепление основы на рамку. Подбор рисунка. Нанесение рисунка на основу. Особенности составления эскиза. Подбор цвета. Выбивка петель по рисунку.-12 часов.

4. Орнамент России. Особенности цветового решения – 32 часа

Теория: Основы композиции декоративных изделий. Беседа с учащимися о нашей малой Родине. История России. Рассмотрение понятий о теплых и холодных цветах. Понятие о дополнительных цветах. Понятие о ведущем цвете в композиции. Основные элементы орнамента на коврах. Особенности цветового решения. Тестирование.- 6 часов.

Практика: Работа над оформлением проектов. Набивка ткани на рамку. Разработка эскиза. Отбор лучших эскизов. Нанесение рисунка на ткань. Подбор ниток. Выбивка изделия. Отработка техники выбивки. Устранение ошибок. Подбортовка и оформление работы. Техника обработки изнаночной

стороны по завершению вышивки. Упражнения на релаксацию. Контроль техники безопасности во время выбивки.- 26 часов.

5. Оформление тематической выставки. Защита проектов – 12 часов

Теория: Итоговая аттестация.-2 часа

Практика: Оформление тематической выставки. Защита проектов учащихся.-10 часов.

Календарно-учебный график

Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса	**1 год**	
Всего часов по программе	**144**	
	Теория	Практика
	34	110
Продолжительность учебного года	36 недель	
Начало учебного года	1 сентября 2022г.	
1 полугодие	01.09 – 31.12.2022 г.	
Промежуточная аттестация	28.05.2022г.	
Зимние каникулы	01- 08.01.2023 г.	
2 полугодие	09.01. -31.05.2023 г.	
Итоговая аттестация	-	

Форма текущего контроля/промежуточной аттестации

Формами аттестации являются:

- Творческая работа
- Конкурс
- Выставка

Контрольно-оценочная деятельность заключается в выполнении творческих заданий, которые затем представляются учащимися на выставке.

Результативность занятий отслеживается по данным критериям на основе наблюдений за учащимися в процессе работы, собеседовании с ними, а также выполнения творческих проектов. Таким образом, творческие изделия являются формой отчетности учащихся в конце учебного года.

Год обучения	**Вид и дата проведения**		
	Входящая диагностика	**Промежуточный Контроль**	**Итоговая аттестация**
1	Сентябрь	Май	
2		Май	
3			май

Материально-техническое обеспечение

Информационное обеспечение

1. Кабинет, столы, стулья

2. Инструменты: ножницы, иглы для вышивания,станок

3.Медная проволока

4. пряжа

5. Канва

6. Литература, журналы, диски, фотографии изделия

7. Интернет-ресурсы

Кадровое обеспечение

Реализует программу педагог дополнительного образования. В работу с учащимися могут включаться администрация МБУДО «Половинский ДДТ», педагоги ДПИ, естественно – научной направленности и психолог, которые способствуют созданию условий и благоприятного микроклимата в ДДТ при организации воспитательно-образовательного процесса.

Контрольно-оценочная деятельность заключается в выполнении творческих заданий, которые затем представляются учащимися на выставке.

Результативность занятий отслеживается по данным критериям на основе наблюдений за учащимися в процессе работы, собеседовании с ними, а также выполнения творческих проектов. Таким образом, творческие изделия являются формой отчетности учащихся в конце учебного года

Методические материалы

Для реализации программы педагогом разработаны элементы *учебно - методического комплекса,* включающий дидактический материал и методические разработки, раздаточный материал и наглядные пособия:

- библиотека для педагога и учащихся;
- образцы изделий;
- исследовательские работы и творческие проекты;
- методические разработки занятий;
- банк компьютерных презентаций;
- портфолио достижений учащихся;
- Дипломы за участие в конкурсах, выставки творческих работ;
- мониторинг, отражающий вводные, промежуточные и итоговые результаты освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Ковровая вышивка»

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Игровой
- Проектный

Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие
- Открытое занятие
- Беседа
- Встреча с интересными людьми
- Выставка
- Гостиная
- Защита проекта
- Игра
- Презентация
- Мастер-класс
- Ярмарка

Педагогические технологии:

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология дифференцированного обучения
- Технология проблемного обучения
- Технология исследовательской деятельности
- Проектная технология
- Здоровьесберегающая технология

Тип учебного занятия:
Изучения и первичного закрепления новых знаний.

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- образцы изделий

Объем программы

Количество часов на 1 год-144 часа

Оценочные материалы

Формы подведения итогов реализации программы:

- текущая диагностика (по результатам года обучения) в форме наблюдения, самоанализа;

- итоговая аттестация (по результатам изучения программы) в форме итоговой выставки и итогового занятия.

Показателем результативности освоения программы выступает динамика продвижения учащегося в личностном развитии, овладении ЗУН и творческом самовыражении, которые фиксируются педагогом.

1. Самоконтроль
2. Наблюдение
3. Тестирование
4. Выставка творческих работ.

- участие во внутриучрежденческих мероприятиях, районных мероприятиях

Список литературы , приложения

- для педагога:
1 Алехин А. «Когда начинается художник» – М. Просвещение, 2014 год.
2 Алленова Е. «Живопись» – М.Слово, 2015 год.
3 Воронов В.В. «Технология воспитания». Москва, Школьная пресса, 2016 год.
4 Запаренко В. Энциклопедия рисования. С.-Пб. Издательский дом «Нева» М.ОЛМА-ПРЕСС, 2014 год.
5 Калинич М. «Рукоделие для детей». Минск. Полымя, 2017 год.
6 Якиманская И.С. «Технология личностно-ориентированного образования». Москва, 2014 год.
- для учащихся и родителей:
1 http://video.yandex.ru/users/mirror-3/view/3/#
2 http://www.orenipk.ru/kp/distant_vk/docs/2_2_1/metod_izo.html
3 http://kidsmoy.su/index/netradicionnye_tekhniki_risovanija/0-44
4 stranamasterov.ru/
5 http://pro-risunok.ru/
6 http://www.koob.ru/draw/
7 www.alleng.ru/edu/art3.htm
8 https://alleng.org/d/art/art572.htm
9 http://nsc.1september.ru/article.php?id=200203006
10 https://www.ozon.ru/context/detail/id/7409439/